

## IL DISEGNO DELL'OSPITALITÀ

UNA QUESTIONE CULTURALE

Nuova architettura in Cina

## NERI&HU

TRA NOSTALGIA E FUTURO



ALBERTO APOSTOLI | FABRIZIO CAPOLEI | BALDESSARI E BALDESSARI | CLAUDIO LUCCHIN | LABICS  
ACPV | MARCO PIVA | DEBONADEMEO | NERI&HU | G22 | ALBAR | ITINERA | PIERO LISSONI  
LAP | ARCHIPLAN | FILIPPO TAIDELLI | GUIDO PIETROPOLI | BOERI INTERIORS | PALOMBA SERAFINI

Dossier Bagno



9



10



11



12



13



15



14



16

9. Design essenziale, funzionalità e sostenibilità sono alla base della collezione *Navis316* di Carimali design *water\_space*, prodotta con la specifica lega AISI316. La linea è versatile grazie alla sua estetica che si esprime per sottrazione. L'ambientazione outdoor evidenzia l'eleganza e le caratteristiche tecniche dell'acciaio inox spazzolato. [www.carimali.it](http://www.carimali.it)

10. Disegnata da Studio Batoni per Zazzeri, la linea di rubinetti *Surf* in fusione di ottone si distingue per il corpo centrale con diverse curvature e la bocca inclinata che si raccorda con il corpo. La doccetta, sottile e stondata sui bordi, ha un ampio raggio sulla sommità con impugnatura in silicone e flessibile in pvc di colore nero. [www.zazzeri.it](http://www.zazzeri.it)

11. *Starck 1*, il celebre cono di Philippe Starck per Duravit, festeggia il suo 30° anniversario rinnovandosi con l'innovativa tecnologia c-bonded che unisce lavabo e base. Oltre alla ceramica bianca lucida già esistente, il lavabo abbinato al mobile è ora disponibile anche in bianco satinato e nero opaco e lucido. [www.duravit.it](http://www.duravit.it)

12. Il concept *Wellness* proposto da Ronal Bathrooms vede protagonista *Nami*, la vasca freestanding in acrilico di Glass 1989, con finitura esterna in gelcoat, disponibile in bianco opaco e bianco lucido, dotata di scarico up&down nella stessa finitura della vasca, proposta con sistema airpool e luce led perimetrale. [www.ronalbathrooms.com](http://www.ronalbathrooms.com)

13. Dallo studio sul supercerchio (squircle), che unisce le proprietà di un quadrato a quelle di un cerchio, nasce il disegno della manopola che contraddistingue *Super* disegnata da Calvi Brambilla per QuadroDesign che offre una superficie di appoggio generosa senza la durezza degli angoli a 90° di un quadrato. [www.quadrodesign.it](http://www.quadrodesign.it)

14. La nuova collezione di vasche e lavabi *Seros* di Victoria + Albert si distingue sia per il processo creativo sia per la sua produzione. Il brand di House of Rohl ha infatti incaricato la scultrice britannica Sophie-Elizabeth Thompson di creare forme dinamiche e fluide che potessero ispirare la linea realizzata in Quarrycast. [www.vandabaths.com](http://www.vandabaths.com)

15. *Acqua Essenza* è la nuova proposta di Fantini nell'ambito del *Wellness Ritual*. Grande attenzione alla facilità d'uso nella progettazione, affidata a Bertrand Lejoly. I pulsanti sono stati concepiti per attivare o disattivare la doccia con una semplice pressione e per regolare il flusso dell'acqua con una leggera rotazione. Finitura: matt gun metal pvd. [www.fantini.it](http://www.fantini.it)

16. *Des Evolution* di Stefano Spessotto di Studio Dedalo per Cerasa è un sistema d'arredo trasversale, flessibile e personalizzabile. Si compone di mobili da bagno, colonne, lampade, tavolini, specchi e mensole. Nell'immagine, uno dei quattro mood della collezione: Deep green con finiture scure e sofisticate. [www.cerasa.it](http://www.cerasa.it)